



La formazione fra scuole

Documento del Consiglio di Classe

**Liceo Linguistico
ESABAC**

Classe V sezione A

A. S. 2022/23

(DPR 323/98 art. 5 comma 3)



La formazione fra scuole

Sommario

1	Presentazione della classe.....	2
1.1	Composizione del consiglio di classe.....	2
1.2	Descrizione della classe (formazione, aspetti educativi, rendimento scolastico).....	4
2	Il profilo culturale, educativo e professionale del LICEO LINGUISTICO	6
2.1	Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi LICEALI	6
2.2	Risultati di apprendimento caratteristici del Liceo Linguistico.....	8
3	Obiettivi formativi PTOF	9
4	Il progetto ESABAC.....	9
5	Il Percorso formativo realizzato	11
5.1	Orientamenti metodologici e organizzativi comuni	11
5.2	Modalità di verifica condivise	11
5.3	La valutazione	12
5.4	Risultati di apprendimento e contenuti disciplinari	13
5.5	Educazione civica.....	14
5.5.1	Il quadro normativo	14
5.5.2	Attività, percorsi, progetti svolti.....	14
5.6	Nodi concettuali delle singole discipline.....	20
5.7	Temi centrali (macroaree)	24
5.8	Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)	25
6	Ulteriori aspetti significativi relativi al Piano delle attività della classe.....	28



La formazione fra scuole

1 Presentazione della classe

1.1 Composizione del consiglio di classe

Il Consiglio della Classe V sezione A del Liceo Linguistico - Anno Scolastico 2022/23, riunitosi il giorno 11 del mese di maggio dell'anno 2023 per redigere il presente documento, è così composto e sottoscritto:

Disciplina	Dirigente Scolastico / Docente
DIRIGENTE SCOLASTICO	Rosangela Colucci
Italiano	Virgilio Domenica Giuseppina
Storia	Cutino Giorgia
Filosofia	Cutino Giorgia
Matematica	Ferrandes Rossella
Fisica	Ferrandes Rossella
Lingua e Civiltà Inglese	Palumbo Francesca
Seconda Lingua Francese	Pugliese Angela
Terza Lingua Spagnolo	Carnimeo Mariapaola
Histoire Esabac	Prete Biagio Roberto
Histoire Esabac	Romito Maria Teresa
Scienze	Pizzuto Alessandra
Storia dell'Arte	Basile Michele Angelo
Scienze Motorie e Sportive	Quarto Antonio
I.R.C	Loconsole Michele



La formazione fa scuola

Conversazione Lingua Inglese	Duncan Francis
Conversazione Lingua Francese	Luisi Maria
Conversazione Lingua Spagnola	Gallego Cervera Ana
Sostegno	Battista Angela

Composizione C.d.C. nel corso del secondo biennio e del quinto anno:

Disciplina	DOCENTI		
	Classe III	Classe IV	Classe V
ITALIANO	ANGELA MARIA CAVALLO	ANGELA MARIA CAVALLO	VIRGILIO DOMENICA GIUSEPPINA
STORIA E FILOSOFIA	ALBERTO LABELLARTE BAROLO ANNALISA ARIANNA TOSI	ZAMPAGLIONE ANNALISA	CUTINO GIORGIA
INGLESE	FRANCESCA PALUMBO	FRANCESCA PALUMBO	FRANCESCA PALUMBO
FRANCESE	ERSILIA BARONE	ANGELA PUGLIESE	ANGELA PUGLIESE
SPAGNOLO	CARNIMEO MARIAPAOLA	CARNIMEO MARIAPAOLA	CARNIMEO MARIAPAOLA
HISTOIRE	IMMACOLATA C. PERRINO	IMMACOLATA C. PERRINO	PRETE BIAGIO ROBERTO ROMITO MARIA TERESA
MATEMATICA E FISICA	ROSSELLA FERRANDES	ROSSELLA FERRANDES	ROSSELLA FERRANDES
STORIA DELL'ARTE	RITA MAVELLI	RITA MAVELLI	BASILE MICHELE ANGELO
SCIENZE	LUISA CARNIMEO	LUISA CARNIMEO STEFANIA CASSANO	PIZZUTO ALESSANDRA



La formazione fra scuole

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	M. ADRIANA CICCIA	M. ADRIANA CICCIA	QUARTO ANTONIO
RELIGIONE	MICHELE LOCONSOLE	MICHELE LOCONSOLE	MICHELE LOCONSOLE
CONVERSAZIONE LINGUA INGLESE	FRANCES UNGARI	FRANCES UNGARI	DUNCAN FRANCIS
CONVERSAZIONE LINGUA FRANCESE	MARIA LUISI	MARIA LUISI	MARIA LUISI
CONVERSAZIONE LINGUA SPAGNOLA	ANNA GALLEGO	BELLANTUONO GIANNA CATHERINE	GALEGO ANNA
SOSTEGNO	BATTISTA ANGELA MONTELEONE CHIARA	BATTISTA ANGELA	BATTISTA ANGELA

1.2 Descrizione della classe (formazione, aspetti educativi, rendimento scolastico)

La VA Liceo linguistico, composta da 17 alunni frequentanti, 11 ragazze e 6 ragazzi, scaturisce nella sua totalità dall'accorpamento di due classi seconde all'inizio del terzo anno di corso. Fanno parte del gruppo classe uno studente con PEI e due studenti con PDP (per quanto riguarda uno di tali studenti si deposita relazione a disposizione della Commissione d'esame in busta chiusa in Presidenza). All'interno del Consiglio di classe non sempre si è potuta garantire la piena continuità didattica per alcune discipline, a causa dell'inserimento di nuove figure docenti intervenute nel triennio, tale da richiedere da parte degli studenti capacità di adattamento ai diversi stili relazionali e metodologici. La scolaresca non è sempre apparsa di facile gestione in merito al quotidiano impegno scolastico e soprattutto al rispetto di norme e consegne. Se, infatti, alcuni studenti si distinguono per studio costante ed impegno quotidiano, diversi ragazzi nel triennio hanno manifestato poco interesse per gli argomenti di studio proposti, mancato rispetto delle consegne ed un atteggiamento poco costruttivo e collaborativo, tale da influire negativamente sul clima di apprendimento e di condivisione didattica.

Si sono evidenziati problemi, in particolare, da parte di taluni elementi, nel sostenere i carichi di lavoro domestico, peraltro del tutto compatibili con i generali ritmi di assimilazione dei ragazzi. L'azione didattica ha impegnato i docenti in una difficile mediazione che consentisse all'utenza di smaltire la mole delle attività



La formazione fra scuole

curricolari ed extracurricolari programmate, tutelando al contempo gli aspetti qualitativi e quantitativi delle conoscenze disciplinari.

Più marcata, nel corso del quinto anno, la presenza di tre fasce di livello. La più alta comprende un gruppo di alunni in possesso di buone competenze logico-formali e di capacità riflessive e critiche ben organizzate. Positiva regolarità di applicazione e maturità di metodo hanno consentito uno studio autonomo nell'intero arco multidisciplinare, confermando attitudini linguistico-comunicative, in lingua italiana e in quelle straniere, in sintonia con l'indirizzo prescelto.

La fascia di livello intermedio ha espresso un impegno non sempre assiduo, conseguendo comunque competenze e abilità adeguate, un discreto corredo di conoscenze e indici di rielaborazione personali lineari e generalmente coerenti.

L'ultima fascia include studenti che hanno manifestato un basso livello di motivazione e poca applicazione nello studio e nella partecipazione al dialogo educativo. Supportati dall'azione dei docenti del consiglio di classe e correttamente guidati, questi studenti hanno, tuttavia, raggiunto un livello di conoscenze generalmente sufficiente.

Nella sua globalità, la classe ha risentito degli eventi pandemici che hanno peraltro determinato l'impossibilità di compiere esperienze e soggiorni all'estero, da vivere sia come occasioni "premianti" sia come possibilità di conferma e potenziamento di abilità e competenze spendibili in un prossimo futuro in termini lavorativi e di studio.



La formazione fra scuole

2 Il profilo culturale, educativo e professionale del LICEO LINGUISTICO

Il profilo culturale, educativo e professionale (PECUP) del Liceo Linguistico, descritto nel D.P.R. del 15 marzo 2010, prevede quanto segue:

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali” (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei”).

"Il percorso del Liceo Linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano, e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse". (art. 6 comma 1)

2.1 Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi LICEALI

(Area metodologica)

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

(Area logico-argomentativa)

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.
- Saper ragionare con rigore logico, identificando i problemi e individuando possibili soluzioni.

(Area linguistica e comunicativa)

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
- dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico, modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
- saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;



La formazione fra scuole

- saper adeguare l'esposizione orale ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

(area storico-umanistica)

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

(Area scientifica, matematica e tecnologica)

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.



La formazione fra scuole

- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

2.2 Risultati di apprendimento caratteristici del Liceo Linguistico

- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.



La formazione fra scuole

3 Obiettivi formativi PTOF

Gli obiettivi formativi individuati come prioritari nel PTOF di Istituto sono:

- costruire la scuola come comunità di vita, di conoscenza, di studio, di lavoro e di accoglienza;
- sviluppare le competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri;
- sviluppare comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali;
- potenziare le discipline motorie e sviluppare comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica;
- educare all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media;
- prevenire ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico;
- valorizzare e potenziare le competenze linguistiche nonché quelle matematico-logiche e scientifiche;
- sviluppare le competenze digitali degli studenti.

4 Il progetto ESABAC

La classe è stata inserita all'inizio del secondo biennio nella sperimentazione ESABAC, la cui attuazione è stata accolta favorevolmente dal Collegio dei docenti perché considerata elemento essenziale per la crescita culturale dell'Istituto.

Il percorso ESABAC, infatti, intende: favorire un legame culturale con la Francia; dare agli studenti la possibilità di inserirsi direttamente nel sistema scolastico francese; rafforzare e ampliare, nell'ambito dell'offerta formativa della scuola, lo studio del francese; offrire opportunità lavorative agli studenti (il francese è meno studiato che in passato, ma la Francia resta il secondo partner economico del nostro paese dopo la Germania).

L'insegnamento di *Histoire* ESABAC è stato impartito dalla prof.ssa Immacolata Perrino durante il terzo ed il quarto anno e dal prof. Biagio Roberto Prete con il supporto linguistico della professoressa Romito Maria Teresa al quinto anno.

La partecipazione al percorso ha dato l'opportunità agli studenti di vivere più intensamente il legame con la cultura francese nello spirito di un progetto che promuove il plurilinguismo e l'affermazione di un'identità europea. I risultati dell'attuazione del progetto sono stati, dunque, positivi sia per quanto concerne l'azione didattica, che per quella educativa e formativa.

L'Esame di Stato di istruzione secondaria di secondo grado, per la parte specifica denominata "ESABAC", previsto dall'Accordo Italo-Francese sottoscritto a Roma in data 24 febbraio 2009, è stato disciplinato dal D.M. n.95 dell'8/2/13.



La formazione fra scuole

Sono tuttavia da rilevare, ad oggi, delle incongruenze che attengono propriamente la prassi didattica: è richiesto, infatti, di sviluppare, nelle ore di *Histoire* (1 in terza e quarta classe, due in quinta), un percorso con contenuti significativamente diversi da quelli affrontati dal tradizionale programma italiano e di calibrare spazi e tempi da destinare alla spiegazione, alla verifica e alla valutazione di tale percorso didattico (a titolo esemplificativo si consideri che, nel curriculum italiano, Storia è una disciplina orale, mentre in quello francese esclusivamente scritta).

Inoltre, nonostante la formazione e l'assistenza offerte dai relativi Ministeri, il contributo dell'Institut Français di Napoli e del Consolato di Francia, si lamenta una didattica non ancora ben consolidata dell'insegnamento di una DNL in francese. Tale percorso ha richiesto pertanto, a docenti e studenti, un notevole impegno in termini di approfondimento didattico e di creatività professionale, da considerare opportunamente durante lo svolgimento della prova d'esame.



La formazione fra scuole

5 Il Percorso formativo realizzato

5.1 Orientamenti metodologici e organizzativi comuni

Per raggiungere i risultati previsti dal profilo culturale, educativo e professionale sono stati valorizzati:

- il pensiero operativo;
- l'analisi e la risoluzione di problemi;
- il lavoro cooperativo per progetti;
- l'uso di modelli di simulazione e di linguaggi specifici.

Gli **ambienti** utilizzati per le attività didattiche sono stati:

- l'aula
- i laboratori
- la palestra.

Sono stati utilizzati i seguenti **strumenti**:

- libri di testo
- risorse digitali
- dispense
- mappe concettuali
- Piattaforma Google Suite for Education

Sono state utilizzate principalmente le seguenti **metodologie**:

- lezione dialogata
- lezione frontale
- risoluzione di problemi
- didattica laboratoriale
- apprendimento cooperativo

5.2 Modalità di verifica condivise

Le modalità di verifica scelte e realizzate dai singoli docenti sono principalmente:

- colloquio orale
- risposte a quesiti in forma chiusa o aperta
- produzione di testi (relazioni, testi espositivi, argomentativi...)
- risoluzione di problemi



La formazione fa scuola

5.3 La valutazione

La valutazione complessiva tiene conto dei seguenti elementi:

- partecipazione attiva alle attività didattiche
- impegno (regolarità nello svolgimento dei compiti a casa)
- progressi rispetto ai livelli di partenza e agli obiettivi personalizzati
- obiettivi di conoscenza e di abilità raggiunti
- competenze sviluppate

Per la valutazione delle singole prove si è fatto riferimento ai seguenti criteri:

- conoscenza dei contenuti
- correttezza e pertinenza dell'esposizione
- efficacia argomentativa e/o risolutiva della risposta
- sviluppo critico delle questioni proposte

La corrispondenza tra i voti e i livelli di competenza raggiunti è specificata nella seguente tabella.

La corrispondenza tra i voti e i livelli di competenza raggiunti è specificata nella seguente tabella, in accordo con il *Quadro unico europeo dei titoli e delle qualifiche (EQF)*:

Votazione	LIVELLI EQF
da 1 a 4	Competenza non raggiunta
pari a 5	Livello 1: lo studente svolge compiti semplici, sotto la diretta supervisione, in un contesto strutturato
pari a 6	Livello 2: lo studente svolge compiti e risolve problemi ricorrenti usando strumenti e regole semplici, sotto la supervisione con un certo grado di autonomia
da 7 a 8	Livello 3: lo studente svolge compiti e risolve problemi scegliendo e applicando metodi di base, strumenti, materiali ed informazioni. Assume la responsabilità di portare a termine compiti nell'ambito del lavoro o dello studio. Adegua il proprio comportamento alle circostanze nella soluzione dei problemi
da 9 a 10	Livello 4: lo studente risolve problemi specifici in un campo di lavoro o di studio. Sa gestirsi autonomamente, nel quadro di istruzioni in un contesto di lavoro o di studio, di solito prevedibili, ma soggetti a cambiamenti. Sorveglia il lavoro di routine di altri, assumendo una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento di attività lavorative o di studio



La formazione fra scuole

5.4 Risultati di apprendimento e contenuti disciplinari

In allegato sono riportate le schede disciplinari contenenti le competenze e i risultati di apprendimento perseguiti, insieme ai contenuti affrontati nelle singole materie. Sono inoltre riportati metodologie, strumenti, modalità di verifica e criteri di valutazione.



La formazione fra scuole

5.5 Educazione civica

5.5.1 Il quadro normativo

Con il decreto n. 35 del 22 giugno 2020, il Ministero dell'istruzione ha consegnato alle scuole di ogni ordine e grado le Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92.

Al loro interno sono indicati i traguardi di competenza, i risultati di apprendimento e gli obiettivi specifici di apprendimento; il tutto, strettamente correlato alle Indicazioni nazionali per il Liceo.

L'insegnamento, trasversale a tutte le discipline, pone "a fondamento dell'Educazione Civica la conoscenza della Costituzione italiana, la riconosce come criterio identificare diritti, doveri compiti, comportamenti personali e istituzionali, finalizzati a promuovere il pieno sviluppo della persona e la partecipazione di tutti i cittadini all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese".

La trasversalità di tale insegnamento si rende opportuna, in virtù della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese che, ovviamente, non fanno capo ad una singola disciplina e, addirittura, esulano dal campo strettamente disciplinare. In tal senso, i curricula di istituto e la programmazione didattica dovranno essere aggiornati, al fine di sviluppare "la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civili e ambientali della società. Tre sono le tematiche principali dell'insegnamento dell'Educazione Civica:

- COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà;
- SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio;
- CITTADINANZA DIGITALE.

5.5.2 Attività, percorsi, progetti svolti

Nell'ambito delle tematiche esplicitate dalla legge 20 agosto 2019, 92, il consiglio di classe ha concordato l'approfondimento della tematica: Costituzione. Nell'ottica della trasversalità le discipline coinvolte hanno trattato i seguenti argomenti:

Scheda UdA per Educazione Civica - A.S. 2022-2023

Classe V sez. A	Indirizzo: Liceo Linguistico
Coordinatore Ed. Civica: Angela Pugliese	Docente coordinatore di classe: Angela Pugliese



La formazione fa scuola

Titolo UdA:

Diritti e parità di genere

Trimestre (13 ore)

Tematica principale:

Costituzione

Competenze legate alla tematica generale:

- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.

Traguardi/Obiettivi dell'Unità di apprendimento:

- Riflettere sul ruolo delle regole e delle leggi nella società e nei gruppi
- Comprendere i fondamenti della Costituzione
- Comprendere il ruolo di diritti e doveri nella vita sociale
- Sviluppare la cittadinanza attiva
- Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica

Discipline coinvolte:

Inglese, Spagnolo, Francese

Metodologie:

- Lettura guidata di documento, articolo di giornale, video
- Classe capovolta
- Analisi guidata delle fonti
- Lezione partecipata – discussione guidata
- Debate
- Elaborazioni di schemi e mappe
- Problem solving
- Lavoro di gruppo



La formazione fra scuole

Modalità di verifica e di valutazione:
 autovalutazione, osservazioni sistematiche, verifiche strutturate e semistrustrate, questionari

Discipline coinvolte	Obiettivi/Risultati attesi	Contenuti	Numero di ore
Inglese	Consapevolezza sul tema della parità di genere	Victorian women Contemporary Iranian women	5
Spagnolo	La parità di genere	La condizione femminile durante il franchismo	5
Francese	Comprendere il ruolo di diritti e doveri nella vita sociale. Sviluppare la cittadinanza attiva Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica.	L'organisation politique et les lois en France. Les symboles (La Marianne, la Marseillaise).	3

Classe V sez. A	Indirizzo: Liceo Linguistico
Coordinatore Ed. Civica: Angela Pugliese	Docente coordinatore di classe: Angela Pugliese
Titolo UdA: <i>La nostra Carta d'identità: La Costituzione</i>	



La formazione fa scuola

Pentamestre (20 ore)

Tematica principale:

Costituzione

Competenze legate alla tematica generale:

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Sviluppare la cittadinanza attiva

Traguardi/Obiettivi dell'Unità di apprendimento:

- Comprendere i principi fondamentali della Costituzione e i suoi valori di riferimento
- Comprendere il ruolo dei principi fondamentali della Costituzione all'interno della vita sociale
- Comprendere i principali diritti e doveri dei cittadini enunciati negli artt. 13-54 della Costituzione
- Comprendere la funzione e struttura dei principali organi dello Stato
- Sviluppare la cittadinanza attiva
- Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica

Discipline coinvolte:

Storia, Filosofie, Storia dell'arte, Religione, Spagnolo, Scienze motorie

Metodologie:

- Lettura guidata di documento, articolo di giornale, video
- Classe capovolta
- Analisi guidata delle fonti
- Lezione partecipata – discussione guidata
- Debate



La formazione fra scuole

- Elaborazioni di schemi e mappe
- Problem solving
- Lavoro di gruppo

Modalità di verifica e di valutazione:

autovalutazione, osservazioni sistematiche, verifiche strutturate e semi strutturate, questionari

Discipline coinvolte	Obiettivi/Risultati attesi	Contenuti	Numero di ore
Storia	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i principi fondamentali della Costituzione e i suoi valori di riferimento • Comprendere il ruolo dei principi fondamentali della Costituzione all'interno della vita sociale 	La Costituzione: Principi fondamentali, diritti e doveri dei cittadini	4
Filosofia(Diritto)	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la cittadinanza attiva • Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica 	Funzioni ed organi dello Stato	3
Storia dell'arte	<p>Comprendere la dimensione valoriale della tutela del patrimonio attraverso la sua genesi storica</p> <p>Comprendere il valore universale del patrimonio culturale mondiale e l'importanza della sua salvaguardia e trasmissibilità</p>	<p>La tutela del patrimonio artistico: origine storica del principio costituzionale (art. 9)</p> <p>L'applicazione nel Codice dei Beni culturali e del paesaggio</p> <p>La tutela del patrimonio culturale mondiale attuata dall'UNESCO</p>	4



La formazione fra scuole

	Assumere atteggiamenti di cittadinanza attiva rispetto al patrimonio culturale		
Religione	Comprendere i principi fondamentali della Costituzione e i suoi valori di riferimento	La libertà di professione della propria fede religiosa (art. 19 della Costituzione)	3
Spagnolo	Due costituzioni a confronto	Costituzione spagnola e costituzione italiana: principi generali	3
Scienze motorie	Rispetto delle regole e del fair play in ambito sportivo	Attività motorie e sportive vissute in prima persona anche dal punto di vista arbitrale	3



La formazione fra scuole

5.6 Nodi concettuali delle singole discipline

Disciplina	Nodi concettuali
Lingua e letteratura italiana	<p>Le relazioni intercorrenti tra letteratura italiana e letterature straniere.</p> <p>Le connessioni esistenti tra letteratura, arte e società.</p> <p>Gli elementi costitutivi del pensiero, della poetica e delle opere più significative di Giacomo Leopardi.</p> <p>Gli aspetti caratterizzanti del Naturalismo e del Verismo in relazione alle grandi trasformazioni di fine secolo. Verga e il ciclo dei <i>Vinti</i>.</p> <p>L'età del Decadentismo e la lezione poetica di Giovanni Pascoli e di Gabriele d'Annunzio.</p> <p>L'evoluzione del genere del romanzo in Luigi Pirandello e Italo Svevo.</p> <p>La poesia di Giuseppe Ungaretti: dal frammentismo al recupero dell'ordine formale.</p> <p>Gli aspetti contenutistici e formali di un testo.</p> <p>Le principali tipologie testuali e le relative procedure di scrittura.</p>
Storia	<ul style="list-style-type: none"> · Stati e Nazioni tra Ottocento e Novecento; · La seconda rivoluzione industriale; · L'Età dell'imperialismo; · Giolitti; · La prima guerra mondiale: 1914-1918; · Rivoluzioni social-democratiche; · La rivoluzione in Russia e la nascita dell'Unione Sovietica; · Il Fascismo in Italia: gli anni Venti; · 1929: il crollo di Wall Street; · Avvento e affermazione del Nazismo in Germania; · La Seconda Guerra Mondiale: 1939-1945; · La Guerra fredda e i due blocchi contrapposti; · La caduta del muro di Berlino e la fine del mondo bipolare. <p>Metodo di analisi delle fonti storiche e della ricerca bibliografica</p>



La formazione fra scuole

<p>Filosofia</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Il criticismo kantiano · L'Idealismo: Hegel · Le filosofie post-hegeliane: Schopenhauer, Kierkegaard · La filosofia politica: Marx · Il positivismo: caratteri generali e il pensiero di Comte · La scuola del sospetto: Nietzsche · La nascita della psicoanalisi: Freud · Il pensiero di Deridda <p>Analisi e commento di testi filosofici scelti</p>
<p>Histoire</p>	<p>Il quadro storico del Novecento attraverso casi di studio in merito ai seguenti sujets: Le monde, l'Europe, la France de 1914 à nos jours: La Première Guerre mondiale; Les régimes totalitaires; La Seconde Guerre mondiale; La fin de la Seconde Guerre mondiale et les débuts d'un nouvel ordre mondial; La construction européenne; La modification des grands équilibres économiques et politiques mondiaux</p> <p>Utilizzo del Francese per la comunicazione di contenuti storici</p> <p>Comprensione ed applicazione del metodo francese dello studio della Storia</p> <p>Analisi, confronto e interpretazione di documenti storici in Francese</p> <p>Presentazione di una problematica storica in lingua</p>
<p>Lingua e Cultura inglese</p>	<p>The Romanticism</p> <p>The Victorian Age</p> <p>The Modernism</p>
<p>Lingua e cultura francese</p>	<p>Principali autori ed opere del XIX e del XX secolo:</p> <p>F.R. de Chateaubriand</p> <p>Lamartine</p> <p>V. Hugo;</p> <p>H. de Balzac;</p> <p>Ch. Baudelaire;</p> <p>G. Flaubert;</p> <p>E. Zola;</p> <p>P. Verlaine;</p> <p>A. Rimbaud;</p> <p>G. Apollinaire;</p> <p>M. Proust;</p> <p>J.-P. Sartre;</p>



La formazione fra scuole

	<p>A. Camus; E. Ionesco; A. Nothomb.</p>
<p>Lingua e Cultura Spagnola</p>	<p>El Romanticismo y la edad de la Revolución El Realismo y el Naturalismo El Modernismo y la generación del 98 Las Vanguardias y la Generación del 27 La Guerra civil en España El Franquismo</p>
<p>Matematica</p>	<p>Le funzioni Funzioni iniettive, suriettive, biunivoche I limiti: definizione intuitiva mediante esempi numerici e grafici Calcolo di limiti (in casi semplici) La continuità di una funzione I punti di discontinuità Le derivate: definizione, regole di derivazione, significato geometrico</p>
<p>Fisica</p>	<p>L'elettrostatica: la legge di Coulomb, la definizione di campo elettrico e la costruzione dello stesso a partire da semplici distribuzioni (discrete) di carica La corrente elettrica: l'intensità di corrente, le leggi di Ohm, l'effetto Joule Il magnetismo: le sorgenti del campo magnetico, il campo generato da un filo rettilineo percorso da corrente, il campo generato da un solenoide percorso da corrente, la forza subita da un filo percorso da corrente immerso in un campo magnetico, l'interazione tra fili rettilinei percorsi da corrente L'induzione elettromagnetica</p>
<p>Scienze naturali</p>	<p>I composti organici Le biomolecole I virus Le biotecnologie</p>



La formazione fra scuole

<p>Storia dell'Arte</p>	<p>I caratteri storico-stilistici delle culture artistiche e dei principali artisti dei secoli XV e XVI, XIX e XX</p> <p>Mantova, corte rinascimentale dei Gonzaga (A. Mantegna e Leon Battista Alberti)</p> <p>La Milano sforzesca di Leonardo Da Vinci</p> <p>Roma, nel rinnovamento artistico del Rinascimento maturo (Bramante, Michelangelo, Raffaello)</p> <p>Parigi, nell'età della rivoluzione industriale: piano urbanistico di Haussmann, architettura del ferro</p> <p>La pittura impressionista: Manet, Degas, Monet e Renoir, Morisot,</p> <p>La linea dell'espressione: Gauguin, Van Gogh, Munch, Kirchner, Marc</p> <p>Il Futurismo e Boccioni</p> <p>Il Cubismo e Picasso</p> <p>Surrealismo e Metafisica</p>
<p>Scienze motorie e sportive</p>	<p>Percezione della corporeità e sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive</p> <p>Regole, sport e fair play</p> <p>Salute, benessere e sicurezza.</p>



La formazione fra scuole

5.7 Temi centrali (macroaree)

I docenti hanno guidato gli studenti predisponendo un percorso di analisi dei punti fondamentali di convergenza, evidenziando i nessi tra le diverse discipline, al fine di renderli maggiormente consapevoli della centralità dei seguenti temi:

1. **La sperimentazione di nuovi codici espressivi**
2. **Il tema del doppio**
3. **Il valore della memoria**
4. **Il viaggio ed i suoi simbolismi**
5. **L'universo femminile**
6. **L'esaltazione del progresso e la sua negazione**



5.8 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)

La classe ha aderito al PCTO d'Istituto "JOB EDUCATION", inserito nel PTOF 2019 2022, per il secondo biennio; al PCTO d'Istituto "COSTRUIRE COMPETENZE", allegato al nuovo PTOF 2022 2025, per il monoennio conclusivo.

La progettazione di entrambi i progetti è stata guidata dal profilo di studi sia in termini di competenze tecnico-professionali (hard skills) che di competenze trasversali (soft skill), al fine di consentire agli studenti di integrare, potenziare ed arricchire il proprio curriculum di studi in coerenza con il profilo educativo e culturale definito dal proprio indirizzo.

Entrambe le progettazioni hanno garantito l'uniformità con l'Offerta Formativa attraverso attività formative finalizzate ad imparare attraverso il fare, esperienze sul campo, simulazione d'impresa e attività in alternanza, acclarando per tutti gli studenti della classe l'obbligo minimo delle 90 ore.

Nel triennio di riferimento il Consiglio di classe si è sempre mosso in coerenza con le Linee guida per i Percorsi per lo sviluppo delle Competenze Trasversali e l'Orientamento curando, in via preferenziale, la dimensione curricolare al terzo anno, quella esperienziale al quarto e quella orientativa al quinto anno di corso.

Il Consiglio, altresì, ha sempre curato l'armonica articolazione delle attività proposte, alternando attività formative e project work ad esperienze presso strutture ospitanti con affiancamento di un Tutor esterno (ASL).

Nello specifico del primo anno del secondo biennio, il Consiglio di classe ha ritenuto di dover optare, alla luce della prolungata situazione pandemica, per la fruizione di PCTO in prevalenza on line, sempre coerenti con il profilo in uscita della classe.

Le attività di PCTO in Alternanza Scuola Lavoro sono state svolte prevalentemente nel quarto anno di corso, sulla base di specifiche convenzioni e previa pianificazione delle attività e delle competenze da sviluppare in apposito Progetto formativo redatto dal Tutor scolastico di concerto con il Tutor aziendale.

Nel corrente anno scolastico sono state messe in atto iniziative di PCTO, sostanzialmente legate all'orientamento al lavoro ed al proseguimento degli studi, fatto salvo qualche caso di monte ore sottodimensionato che ha richiesto ulteriori e specifiche azioni di sviluppo di competenze.

La valutazione dei PCTO è stata annualmente parte integrante della valutazione finale dello studente; tutte le attività sono state monitorate in itinere ed hanno quasi sempre previsto il rilascio di un attestato dedicato, comprese quelle svolte in modalità online.

I risultati attesi sul piano formativo hanno riguardato in modo particolare l'acquisizione di competenze chiave quali: apprendere in autonomia (imparare ad imparare, acquisire e interpretare informazioni, individuare collegamenti e relazioni) - interagire in vari contesti (comunicazione interpersonale e lavorare in gruppo) -



La formazione fra scuole

essere imprenditori di se stessi (risoluzione di problemi, progettazione, autonomia e responsabilità nelle azioni).

La progettazione triennale del PCTO è stata integrata nel corso degli aa.ss. 2021-2022 e 2022-2023 dalle azioni previste dal Programma Operativo Nazionale – Fondi Strutturali Europei “Per la Scuola – competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014 – 2020 e nell’a.s. 2022-2023 dal Progetto FARE - FUTURO D’AUTORE - Sviluppo e valorizzazione dello spirito imprenditoriale Azione 7 - Reinvenzione innovativa HUB DI GENERATIVITA' - SOCIAL BUSINESS INCUBATOR - URBAN RIGENERATION ARTS

Qui di seguito il quadro prospettico di monitoraggio delle azioni PCTO messe in atto nel percorso triennale; il prospetto riassuntivo del monte ore raggiunto da ogni singolo alunno viene invece allegato al verbale conclusivo delle operazioni di scrutinio.

CATALOGO PCTO - PROGETTO PTOF JOB EDUCATION - TRIENNIO 2019-2022			
ANNO SCOLASTICO 2020-2021 - Prima annualità			
Attività	Ore attribuibili	Documentazione	n. Alunni
Sicurezza: Formazione generale lavoratori su Piattaforma online ANFOS	4 h	Attestati ANFOS	17
Fondo Ambiente Italiano (FAI Scuola) – Ti racconto un posto	30 h	Attestati	17
ANNO SCOLASTICO 2021-2022 - Seconda annualità			
Attività	Ore attribuibili	Documentazione	n. Alunni
Percorso on line di orientamento, sviluppo delle competenze digitali e conoscenza della realtà aziendale di FASTWEB	14 h	Attestati Fastweb	5
PON FSE – Per la Scuola – competenze e ambienti per l’apprendimento 2014 – 2020 Modulo “Io posso soccorrerti”	30 h	Attestati dedicati	17
CATALOGO PCTO - PROGETTO PTOF JOB EDUCATION - TRIENNIO 2022-2023			



La formazione fa scuola

ANNO SCOLASTICO 2022-2023 - Terza annualità			
Attività	Ore attribuibili	Documentazione	n. Alunni
Ricerca Attiva del Lavoro – ETJCA S.p.a - Agenzia per il lavoro	10 h	Attestati Etjca	17
Campus Bari - Salone dell'orientamento	5 h	Attestati digitali	16
Percorso di sviluppo e valorizzazione dello spirito imprenditoriale Azione 7 - Reinvenzione innovativa HUB DI GENERATIVITA' - SOCIAL BUSINESS INCUBATOR - URBAN RIGENERATION ARTS	30 h	Registri firme	17

Tutte le esperienze di PCTO sono state regolarmente inserite in modalità consuntiva all'interno della Piattaforma MIUR di Alternanza scuola lavoro; tutta la relativa documentazione è stata acquisita in formato digitale e/o cartaceo agli atti della scuola ed archiviata nel drive della classe nella cartella dedicata.



La formazione fra scuole

6 Ulteriori aspetti significativi relativi al Piano delle attività della classe

Nel corso del quinquennio, pur considerando le restrizioni dettate dallo stato di emergenza pandemica, sono state proposte dal consiglio e accolte dagli alunni diverse iniziative. Se ne riportano alcune a titolo esemplificativo:

- Primo anno: manifestazione contro la mafia a Brindisi
- Secondo anno: partecipazione al festival *Lector in fabula*
- Secondo anno: spettacolo teatrale *Viva la Vida* - Frida Khalo
- Secondo anno: visita di istruzione a Matera
- Quinto anno: Visione cinematografica di *Une saison en France*.
- Quinto anno: visione cinematografica di *Una femmina*.
- Quinto anno: visione cinematografica di *Quel giorno tu sarai*.
- Quarto e Quinto anno: raccolta alimentare *La carità è alla portata di tutti*

Relativamente alle iniziative proposte nel PTOF, aventi l'obiettivo di ampliamento e valorizzazione di competenze linguistiche, sono stati attivati corsi di preparazione per il conseguimento delle certificazioni di livello B1 e B2 di lingua inglese, francese e spagnolo. L'adesione alle iniziative ha fatto registrare i seguenti risultati:

- 9 alunni B1 inglese
- 3 alunni B2 inglese
- 4 alunni B1 francese
- 5 alunni B1 spagnolo.