

Allegati

Documento del Consiglio di Classe

della 5^a sezione F

ITE

Indirizzo AFM

Articolazione RIM

A. S. 2021/2022

Schede disciplinari

ITALIANO	
COMPETENZE	
<p>Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relativo a situazioni professionali. Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi anche ai fini dell'apprendimento permanente.</p>	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
<p>Utilizzare correttamente gli elementi costitutivi di una relazione concernente tematiche culturali e tecnico-scientifiche. Redigere una relazione. Consolidare un metodo organizzato di lavoro e disporre di strumenti linguistici utili a comunicare e comparare molteplici esperienze. Riconoscere ed identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana del XIX-XX sec.</p>	
1° PERIODO – QUADRIMESTRE: DA SETTEMBRE A GENNAIO	
CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Caratteristiche dei linguaggi specialistici. Strumenti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici. Repertori dei termini tecnici e scientifici relativi al settore d'indirizzo anche in lingua straniera. Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta. Nuclei essenziali- G. Leopardi; Le correnti del Naturalismo e Verismo; Decadentismo e romanzo psicologico Autori: Verga, D'Annunzio, Svevo e Pirandello.</p>	<p>Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più significativi. Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche. Utilizzare termini tecnici e scientifici anche in lingue diverse dall'italiano. Produrre relazioni, sintesi, commenti, ed altri testi di ambito professionale con linguaggio specifico.</p>
2° PERIODO – QUADRIMESTRE : DA FEBBRAIO A GIUGNO	
CONOSCENZE	ABILITA'

<p>Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana nel Novecento Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria del Novecento con riferimenti alle letterature di altri paesi. Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli. Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria. Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari. Nuclei essenziali Le correnti: Decadentismo, Ermetismo. Autori: Pascoli, D'Annunzio, Ungaretti, Montale.</p>	<p>Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento. Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana del Novecento in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento. Identificare ed analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature. Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri paesi. Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari. Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico.</p>
<p>METODOLOGIE DIDATTICHE</p>	<p>In presenza: Lezione partecipata; lezione frontale, discussione guidata, lavoro individuale, lavori di gruppo, problem solving, ricerche in rete, mappe concettuali. Ascolto, lettura ed analisi guidata di testi e/o autori. Fruizione e produzione guidata di testi. Visite guidate, rappresentazioni teatrali e cinematografiche. Role playing; e-learning; brainstorming; flipped-classroom.</p>
<p>MATERIALI E STRUMENTI</p>	<p>In presenza: libro di testo. Articoli tratti da riviste specialistiche e quotidiani. Internet. Software (programmi di videoscrittura, programmi per presentazioni), LIM.</p>
<p>TIPI DI VERIFICHE</p>	<p>In presenza: verifiche formative, verifiche sommative (strutturate, semi-strutturate, trattazioni brevi); interventi dal posto; scheda di osservazione. Interrogazioni brevi e lunghe; attività svolte (partecipazione a convegni/seminari/approfondimenti, lavori prodotti individualmente e in gruppo ecc...)</p>
<p>VALUTAZIONE</p>	<p>In presenza: alla situazione di partenza degli alunni all'annualità in corso, ai relativi obiettivi di apprendimento disciplinari.</p>
<p>DISCIPLINE CON COMPETENZE IN COMUNE</p>	<p>Lingua Inglese, Francese, Tedesco Economia politica Diritto-Relazioni Internazionali</p>
<p>ANNOTAZIONI</p>	

STORIA	
COMPETENZE	
<p>Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</p>	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
<p>Conoscere i fattori storici che consentono di individuare le matrici dell'Europa contemporanea. Riconoscere i nuclei essenziali dei fenomeni storici nelle loro molteplici relazioni. Individuare le innovazioni tecnico-scientifiche. Acquisire informazioni in campo storico-antropico.</p>	
1° PERIODO – QUADRIMESTRE: DA SETTEMBRE A GENNAIO	
CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Nuclei essenziali: II Rivoluzione Industriale La I guerra mondiale e il primo dopoguerra La crisi del 1929 e il New Deal</p>	<p>Riconoscere le relazioni tra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali. Analizzare problematiche significative del periodo considerato. Analizzare storicamente campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento.</p>
2° PERIODO – QUADRIMESTRE : DA FEBBRAIO A GIUGNO	
CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Nuclei essenziali: I tre totalitarismi La II guerra mondiale e la Shoah La Resistenza e il secondo dopoguerra</p>	<p>Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità. Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale. Individuare i rapporti fra cultura umanistica e scientifico-tecnologica con riferimento agli ambiti professionali. Inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo storico di riferimento.</p>

	<p>Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione.</p> <p>Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali.</p> <p>Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari.</p> <p>Interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico.</p> <p>Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico-interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio ed ai campi professionali di riferimento.</p>
METODOLOGIE DIDATTICHE	<p>In presenza: Lezione partecipata; lezione frontale, discussione guidata; lavoro individuale, lavori di gruppo, problem solving, ricerche in rete, schemi, diagrammi e mappe concettuali, produzione di relazioni. Visione di film e documentari storici</p>
MATERIALI E STRUMENTI	<p>In presenza: libro di testo. Articoli tratti da riviste specialistiche e quotidiani. Internet. Software (programmi di videoscrittura, programmi per presentazioni), LIM.</p>
TIPI DI VERIFICHE	<p>In presenza: verifiche formative, verifiche sommative (strutturate, semi-strutturate, trattazioni brevi); interventi dal posto; scheda di osservazione. Interrogazioni brevi e lunghe; attività svolte (partecipazione a convegni/seminari/approfondimenti, lavori prodotti individualmente e in gruppo ecc...)</p>
VALUTAZIONE	<p>In presenza: alla situazione di partenza degli alunni all'annualità in corso, ai relativi obiettivi di apprendimento disciplinari.</p>
DISCIPLINE CON COMPETENZE IN COMUNE	<p>Diritto, Relazioni Internazionali, Economia, Inglese, Francese, Tedesco</p>
ANNOTAZIONI	

FRANCESE	
COMPETENZE	
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari ambiti e contesti professionali secondo i vari livelli del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Comprendere e/o produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo. Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.	
1° PERIODO – QUADRIMESTRE: DA SETTEMBRE A GENNAIO	
CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Nuclei essenziali : -Le marketing, Internet et l'e-commerce; -La mondialisation et la nouvelle forme d'économie (UDA dicembre 10h) ; -La France des deux guerres au XX ème siècle.</p> <p>Esposizione orale e/o d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali. Comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo. Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.</p>	<p>Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità su argomenti generali, di studio e di lavoro.</p> <p>Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.</p> <p>Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.</p>
2° PERIODO – QUADRIMESTRE: DA FEBBRAIO A GIUGNO	
<p>Nuclei essenziali : - La France au sein de l'UE et dans le monde. - Utopie et dystopie : Camus ; - Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne : Olympe de Gouges ;</p> <p>Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete. Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici</p>	<p>Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo.</p> <p>Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.</p> <p>Acquisire i linguaggi settoriali con opportuni raccordi con le altre discipline linguistiche e d'indirizzo, con approfondimenti sul lessico specifico e sulle particolarità del discorso tecnico, scientifico, economico.</p>

<p>Aspetti socio-culturali della lingua francese e del linguaggio-settoriale. Aspetti socio-culturali dei Paesi francofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.</p>	
<p>METODOLOGIE DIDATTICHE</p>	<p>IN PRESENZA: Lezione frontale (<i>presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche</i>) Lezione multimediale (<i>utilizzo della LIM, di PPT, di audio video</i>) Lezione interattiva (<i>discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive</i>) Cooperative Learning (<i>lavoro collettivo guidato o autonomo</i>) Lettura e analisi diretta dei testi, Peer to peer, Coaching, Problem solving (<i>definizione e risoluzione collettiva di un problema</i>) BYOD Classe capovolta e Tests di autovalutazione.</p> <p>A DISTANZA: Flipped Classroom, Coaching, Peer to peer, Learning by doing (in modalità sincrona e non, discussioni, ricerche, rielaborazioni, produzioni multimediali e interventi scritti/ orali miranti al recupero- consolidamento di conoscenze e abilità attraverso materiali come foto/ screenshot da quaderni o testi, link da Internet, file audio o video da Youtube).</p>
<p>MATERIALI E STRUMENTI</p>	<p>IN PRESENZA: Laboratorio multimediale/LIM, Sistema di videoproiezione, Software didattico, Biblioteca, Libro di testo e dizionari, Appunti dalle lezioni e materiale fornito dal docente, Web.</p> <p>A DISTANZA: strumenti multimediali in uso quali Whatsapp, Whatsapp Web, Classroom, Meet, Internet - Youtube , Registro elettronico DidUp; correzione elaborati su Classroom e interrogazioni su Meet.</p>
<p>TIPI DI VERIFICHE</p>	<p>IN PRESENZA: Scritto: Test strutturato, Test semi-strutturato, Riassunto, Questionario, Relazione Tecnica, Prodotto multimediale. Colloquio orale: Interventi e interrogazione da posto e/o alla cattedra.</p> <p>A DISTANZA: elaborazione personale e critica di ricerche, testi e documenti con restituzione degli elaborati, correzione scritti su Classroom e interrogazioni su Meet, discussioni in videoconferenza, approfondimenti, rielaborazione di contenuti interdisciplinari, commenti e produzioni scritte e orali. Rispetto dei tempi di consegna o mancata/ritardata consegna, partecipazione alle video lezioni, motivazione ed interazione in team. Simulazione del Colloquio di Esame.</p>
<p>VALUTAZIONE</p>	<p>Riferimento alla situazione di partenza degli alunni all'annualità in corso, ai relativi obiettivi di apprendimento disciplinari</p>
<p>DISCIPLINE CON COMPETENZE IN COMUNE</p>	<p>Lingue Inglese e Tedesco, Lingua Italiana e Storia, Diritto-Relazioni Internazionali- Economia Aziendale</p>
<p>ANNOTAZIONI</p>	<p>Per le UDA di ed. Civica si rimanda alla scheda del C.d. c.</p>

TEDESCO	
COMPETENZE	
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari ambiti e contesti professionali secondo i vari livelli del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Livello B1</p> <p>Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.</p>	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
<p>Comprendere e/o produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo.</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari ambiti e contesti professionali secondo i vari livelli del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Livello B1</p> <p>Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.</p>	
1° PERIODO – QUADRIMESTRE: DA SETTEMBRE A GENNAIO	
CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Die BRD : politische Organe</p> <p>Marketing : die Rolle der Werbung</p> <p>Handelskorrespondenz</p> <p>Esposizione orale e/o d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.</p> <p>Comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo.</p> <p>Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.</p>	<p>Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità su argomenti generali, di studio e di lavoro.</p> <p>Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.</p> <p>Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.</p>
2° PERIODO – QUADRIMESTRE: DA FEBBRAIO A GIUGNO	
<p>Die Weimarer Republik</p> <p>Das Dritte Reich</p> <p>Der Holocaust</p> <p>Die Nachkriegsjahre</p> <p>Globalisierung</p> <p>Gleichberechtigung: die Trümmerfrauen</p> <p>Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.</p> <p>Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici</p> <p>Aspetti socio-culturali della lingua tedesca</p>	<p>Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo.</p> <p>Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.</p> <p>Acquisire i linguaggi settoriali con opportuni raccordi con le altre discipline, linguistiche e d'indirizzo, con approfondimenti sul lessico specifico e sulle particolarità del discorso tecnico, scientifico, economico.</p>

Aspetti socio-culturali dei Paesi di lingua tedesca, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.	
METODOLOGIE DIDATTICHE	Lezione frontale Lezione multimediale (<i>utilizzo della LIM, di PPT, di audio video</i>) Lezione interattiva Cooperative Learning Lettura e analisi diretta dei testi, Peer to peer, Coaching, Problem solving e Testi di autovalutazione.
MATERIALI E STRUMENTI	Laboratorio multimediale/LIM, Sistema di videoproiezione, Software didattico, Biblioteca, Libro di testo e dizionario, Appunti dalle lezioni e materiale fornito dal docente, Web.
TIPI DI VERIFICHE	Scritto: Riassunto, Questionario, Relazione, Prodotto multimediale. Colloquio orale: Interventi e interrogazione da posto e/o alla cattedra.
VALUTAZIONE	In riferimento alla situazione di partenza degli alunni, all'annualità in corso, ai relativi obiettivi di apprendimento disciplinari
DISCIPLINE CON COMPETENZE IN COMUNE	Lingue Inglese e Francese, Lingua Italiana e Storia, Diritto-Relazioni Internazionali-
ANNOTAZIONI	

ECONOMIA AZIENDALE	
COMPETENZE	
<p>Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti . Applicare i principi e gli strumenti di programmazione e di controllo della gestione, analizzandone i risultati</p> <p>Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato</p> <p>Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata di impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti</p>	
RISULTATI DI APPRENDIMENTO	
<p>Analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica</p> <p>Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia a dal diritto</p> <p>Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale</p> <p>Orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale</p> <p>Utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti</p> <p>Distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali</p>	
1° PERIODO – QUADRIMESTRE: DA SETTEMBRE A GENNAIO	
CONOSCENZE	ABILITA'
<p>La normativa civilistica sul bilancio. I principi contabili nazionali e internazionali. La redazione dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico. Il bilancio IAS-IFRS. L'analisi di bilancio per indici: analisi della redditività, della struttura patrimoniale e finanziaria</p>	<p>Redigere lo Stato Patrimoniale. Redigere il Conto Economico. Riclassificare e rielaborare lo Stato Patrimoniale secondo criteri finanziari e il Conto Economico nella configurazione a valore aggiunto. Saper calcolare gli indici per analizzare la redditività, e la struttura patrimoniale e finanziaria dell'impresa, saper redigere il report di bilancio.</p>
2° PERIODO – QUADRIMESTRE: DA FEBBRAIO A GIUGNO	
<p>La contabilità gestionale. L'utilizzo dei costi e della contabilità gestionale nelle decisioni dell'impresa. La break even analysis Il budget (cenni). I fattori che determinano la nascita di una nuova impresa: Il business plan e il marketing plan a livello nazionale e internazionale.</p>	<p>Conoscere le finalità della contabilità gestionale. Saper determinare le diverse configurazioni dei costi con i diversi metodi della contabilità gestionale: Direct costing, Full Costing. Saper determinare i margini di contribuzione. Saper applicare le conoscenze derivanti dalla contabilità dei costi alle scelte concrete aziendali, anche attraverso la Break even Analysis e la costruzione di grafici per costruire il diagramma della redditività. . Saper predisporre le linee generali di un business plan e di un marketing plan Saper pianificare l'attività di un'impresa che opera anche all'estero</p>

METODOLOGIE DIDATTICHE	Lezione partecipata; discussione guidata; analisi di casi aziendali di diversa complessità focalizzati su differenti attività aziendali; decision making, lavori di gruppo, learning by doing, project working, problem solving, brainstorming, simulazioni aziendali.
MATERIALI E STRUMENTI	Libro di testo. Casi aziendali. Internet. Software (foglio elettronico, programmi di videoscrittura, programmi per presentazioni). Codice tributario e codice civile. LIM; Electronic Devices.
TIPI DI VERIFICHE	Verifiche formative e verifiche sommative. Soluzione di casi e problemi, quesiti a risposta aperta, interventi dal posto, verifiche orali. Interventi strutturati. Realizzazione di prodotti multimediali.
VALUTAZIONE	Si fa riferimento alla situazione di partenza degli alunni all'annualità in corso, ai relativi obiettivi di apprendimento disciplinari
DISCIPLINE CON COMPETENZE IN COMUNE	Diritto, Relazioni Internazionali, Inglese, Francese, Tedesco.

MATEMATICA	
COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. ● Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni. ● Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. ● Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare 	
RISULTATI DI APPRENDIMENTO	
<input type="checkbox"/> saper riconoscere e costruire relazioni e funzioni <input type="checkbox"/> avere rilevato il valore dei procedimenti induttivi e la loro portata nella risoluzione dei problemi reali; <input type="checkbox"/> avere compreso il valore strumentale della matematica per lo studio delle altre scienze; <input type="checkbox"/> saper elaborare informazioni ed utilizzare consapevolmente metodi di calcolo e strumenti informatici; <input type="checkbox"/> saper tradurre e rappresentare in modo formalizzato problemi finanziari, economici e contabili attraverso il ricorso a modelli matematico-informatici.	
1° PERIODO – QUADRIMESTRE : DA SETTEMBRE A GENNAIO	
CONOSCENZE	ABILITA'
Coordinate cartesiane nello spazio. Cenni sulle superfici nello spazio. Disequazioni in due variabili e sistemi. Dominio di una funzione reale di due variabili reali.	Saper calcolare il dominio di una funzione di due variabili. Saper impostare disequazioni a due variabili
2° PERIODO – QUADRIMESTRE : DA FEBBRAIO A GIUGNO	
Massimizzazione del profitto e minimizzazione dei costi di un'impresa Problemi di scelta in condizioni di certezza .	Acquisire i concetti fondamentali delle funzioni da utilizzare nei problemi economici. Acquisire la capacità di utilizzare metodi per ottimizzare (massimizzare / minimizzare) funzioni come strumento per lo studio di modelli di natura economica.
METODOLOGIE DIDATTICHE	In presenza: Lezione partecipata; discussione guidata; analisi di casi reali; lavori di gruppo; problem solving;
MATERIALI E STRUMENTI	In presenza: Libro di testo. Software (foglio elettronico, programmi matematici tipo “geogebra”), LIM.
TIPI DI VERIFICHE	In presenza: Verifiche formative, Verifiche sommative (strutturate, semistrutturate, soluzione di casi e problemi, quesiti a risposta singola,); Interventi dal posto; Interrogazioni brevi e lunghe; Attività svolte (lavori prodotti individualmente e in gruppo etc)

VALUTAZIONE	In presenza: colloquio orale in forma breve e in forma prolungata; colloqui orali in gruppo ed individuali; verifiche scritte con risoluzione di problemi, test; grado di partecipazione, impegno e collaborazione; interesse al dialogo educativo; progressi rispetto ai livelli di partenza; obiettivi di conoscenza e di abilità raggiunti; competenze sviluppate
DISCIPLINE CON COMPETENZE IN COMUNE	Economia Aziendale Informatica

DIRITTO	
COMPETENZE	
Valutare fatti e orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani. Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale.	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica, fiscale e comunitaria. Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale. Analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.	
1° PERIODO – QUADRIMESTRE: DA SETTEMBRE A GENNAIO	
CONOSCENZE	ABILITA'
Gli Stati moderni e l'ordinamento internazionale Il diritto internazionale privato	Saper riconoscere la forma politica e governativa di uno Stato Saper riconoscere le competenze attribuite alle principali organizzazioni internazionali Saper individuare gli elementi essenziali dei contratti internazionali
2° PERIODO – QUADRIMESTRE: DA FEBBRAIO A GIUGNO	
Principali organi dell'UE Principali organi costituzionali italiani Normativa a tutela dei consumatori.	Saper riconoscere i valori fondanti dell'Unione europea saper individuare le principali politiche comunitarie Saper individuare l'organo comunitario competente a intervenire in una determinata situazione Comprendere l'interazione fra organi europei e nazionali. Conoscere e capire le responsabilità individuali. Reperire le norme nazionali ed internazionali utili alla tutela del consumatore
METODOLOGIE DIDATTICHE	lezione partecipata; discussione guidata;
MATERIALI E STRUMENTI	libro di testo. Articoli tratti da riviste e quotidiani. Internet.
TIPI DI VERIFICHE	verifiche formative. Verifiche sommative (strutturate, semistrutturate, soluzione di casi e problemi, quesiti, interventi dal posto, interrogazioni brevi e lunghe.
VALUTAZIONE	sono state valutate: capacità espositiva e abilità espressive padronanza terminologica conoscenza delle tematiche trattate Riferimento alla scheda di cui al punto 4.3.2 del Documento del Consiglio di Classe
DISCIPLINE CON COMPETENZE IN COMUNE	Storia, Relazioni Internazionali, Economia, Inglese, Francese, Tedesco.

RELAZIONI INTERNAZIONALI	
COMPETENZE	
<p>Riconoscere ed interpretare: le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.</p>	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
<p>Analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica. Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale. Individuare e analizzare le problematiche del processo di internazionalizzazione delle imprese. Comprendere processi e dinamiche del bilancio pubblico.</p>	
1° PERIODO – QUADRIMESTRE: DA SETTEMBRE A GENNAIO	
CONOSCENZE	ABILITA'
L'economia finanziaria pubblica la politica della spesa e dell'entrata	saper analizzare gli strumenti di intervento dello stato nell'economia Analizzare le tipologie di tributi e gli effetti della pressione fiscale con particolare riferimento alle imprese.
2° PERIODO – QUADRIMESTRE: DA FEBBRAIO A GIUGNO	
Il bilancio pubblico. il sistema tributario italiano	Comprendere e sapersi orientare nei principali principi della contabilità pubblica e nel bilancio dello Stato. Saper analizzare e le principali tipologie di tributi.
METODOLOGIE DIDATTICHE	lezione partecipata; discussione guidata;
MATERIALI E STRUMENTI	libro di testo. Articoli tratti da riviste e quotidiani. Internet.
TIPI DI VERIFICHE	In presenza e a distanza: verifiche formative. Verifiche sommative (strutturate, semistrutturate, soluzione di casi e problemi, quesiti, interventi dal posto, interrogazioni brevi e lunghe.
VALUTAZIONE	sono state valutate: capacità espositiva e abilità espressive padronanza terminologica conoscenza delle tematiche trattate Riferimento alla scheda di cui al punto 4.3.2 del Documento del Consiglio di Classe
DISCIPLINE CON COMPETENZE IN COMUNE	Storia, diritto, economia, inglese, francese, tedesco.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
COMPETENZE	
<p>Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea praticando l'attività motoria e sportiva per il benessere individuale e collettivo.</p> <p>Riconoscere elementi relativi alla struttura anatomica, funzione e potenzialità fisiologica del corpo umano.</p> <p>Collaborare e partecipare.</p> <p>Utilizzare, ricercare, individuare strumenti, dispositivi tecnologici e risorse di cui si dispone per interagire, collaborare e partecipare.</p> <p>Individuare, riconoscere, ricostruire, adattare e utilizzare metodiche e tecniche di allenamento, regole pratiche e sportive, in funzione della salute e benessere .</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
<p>Percezione della corporeità e sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive.</p> <p>Sport, regole e fair play.</p> <p>Salute, benessere e sicurezza.</p>	
1° QUADRIMESTRE	
CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Principi fondamentali della teoria e metodologia dell'allenamento.</p> <p>Principi educativi e sociali dello sport correlati con gli altri saperi.</p>	<p>Analizzare, elaborare ed autovalutare tecniche e attività motorie acquisite.</p> <p>Eseguire risposte motorie efficaci ed elaborare gesti complessi e tecniche di espressione corporea.</p> <p>Trasferire e ricostruire tecniche, strategie, regole, adattandole a capacità, esigenze e tempi di cui si dispone.</p>
2° QUADRIMESTRE	
CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Conoscere adeguate modalità d'interazione, cooperazione e collaborazione (ai tempi del Covid 19).</p> <p>Conoscere elementi della struttura anatomica e fisiologia del corpo umano.</p> <p>Conoscere i principi fondamentali, metodologie e tecniche essenziali dell'allenamento.</p> <p>Conoscere i principi generali di prevenzione e comportamenti conformi alla sicurezza e salute dinamica.</p>	<p>Interagire, collaborare , cooperare.(anche a distanza).</p> <p>Conoscere elementi strutturali e funzionali del corpo umano.</p> <p>Organizzare, rielaborare, autovalutare tecniche e metodologie di allenamento, utilizzandole in maniera consapevole, responsabile ed in relazione all'esigenza della circostanza.</p> <p>Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza e salute, utilizzando consapevolmente regole principi, spazi e tempi.</p>

METODOLOGIE DIDATTICHE	In presenza: lezione partecipata; esercitazioni pratiche, individuali e di gruppo, problem solving; finalizzazione dei gesti motori e utilizzazione in situazione-problema; strategie metodologiche con approccio operativo e cooperativo, in forma individuale, per gruppi omogenei ed eterogenei, in relazione al sesso e alle potenzialità individuali; sollecitazioni stimolo, dosaggi e distribuzione di carichi nel rispetto delle caratteristiche fisiologiche e auxologiche. Conversazioni relative a temi sportivi, regole, regolamenti, Fair Play.
MATERIALI E STRUMENTI	In presenza: attrezzature specifiche ginnico-sportive in dotazione, attrezzi convenzionali e non; palestra, spazi all'aperto. Lettore CD; ricerche in internet; testi. proiezioni di film con tematiche e valori sportivi.
TIPI DI VERIFICHE	In presenza: esercitazioni tecnico-pratiche. Verifiche formative. Verifiche sommative (strutturate, semistrutturate); test; quesiti, interventi durante le esercitazioni pratiche; prove in situazione; interrogazioni brevi. Produzioni di Power Point.
VALUTAZIONE	In presenza: si fa riferimento alla Griglia di Valutazione
DISCIPLINE CON COMPETENZE IN COMUNE	In relazione a sport e tematiche affrontate.
ANNOTAZIONI	

RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZE

Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto alle prospettive dell'amore.

Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche. Sviluppare un senso critico aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<p>Saper riflettere sull'Amore e sull' affettività in genere e sulla sessualità.</p> <p>Comprendere il valore della pace, della giustizia e della solidarietà quali elementi imprescindibili per la costruzione del futuro dell'umanità.</p>	
<p>1° QUADRIMESTRE</p>	
<p>CONOSCENZE</p>	<p>ABILITA'</p>
<p>Conoscere le linee fondamentali della riflessione sul rapporto tra fede, scienza, arte e verità.</p> <p>Conoscere e valutare l'esperienza e la riflessione cristiana sull'amore.</p> <p>Conoscere la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia.</p>	<p>Riconoscere differenze e complementarietà tra fede e ragione e tra fede, arte e scienza.</p> <p>Saper cogliere l'apertura esistenziale dell'uomo alla trascendenza.</p> <p>Saper riconoscere nel matrimonio e nella famiglia cristiana i valori di indissolubilità fedeltà e fecondità.</p>
<p>2° QUADRIMESTRE</p>	
<p>CONOSCENZE</p>	<p>ABILITA'</p>
<p>Conoscere le linee fondamentali dello sviluppo storico-culturale dell'Islam anche in relazione al contesto ebraico-cristiano.</p> <p>Conoscere riti, tradizioni e regole fondamentali dell'Islam.</p>	<p>Affermare l'importanza del dialogo tra Islam e Cristianesimo sapendo cogliere ciò che unisce le due religioni.</p>

<p>Confrontare la proposta cristiano-cattolica con quella delle religioni orientali.</p> <p>Conoscere i termini del dialogo interreligioso e le posizioni della Chiesa.</p> <p>Conoscere le linee di fondo del Magistero sociale della Chiesa con riferimento ai problemi di pace e giustizia.</p>	<p>Cogliere la conoscenza dell'Islam come occasione per avvicinarsi ai musulmani in Italia.</p> <p>Saper dialogare con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto e arricchimento reciproco.</p> <p>Prendere coscienza e stimare valori umani e cristiani quali: l'amore, la solidarietà, la pace, la giustizia, il bene comune.</p>
<p>METODOLOGIE DIDATTICHE</p>	<p>Spiegazione del docente attraverso un'introduzione problematica all'argomento oggetto di riflessione</p> <p>Esame dei punti chiave con la costruzione di mappe concettuali</p> <p>Elaborazione dell'argomento trattato con discussioni guidate, relazioni scritte individuali o di gruppo</p> <p>Visione e analisi di film e documentari</p> <p>Lettura del libro di testo, di articoli di giornali, di testi letterari e biblici.</p>
<p>MATERIALI E STRUMENTI</p>	<p>Libro di testo, appunti e dispense, materiale multimediale.</p> <p>Utilizzo della Lim e delle piattaforme digitali tipo Google, Youtube, etc</p>
<p>TIPI DI VERIFICHE</p>	<p>Ricerche personalizzate. Temi.</p> <p>Dibattiti in classe.</p>

VALUTAZIONE	<p>La valutazione formativa sarà attenta ad introdurre l'alunno alla consapevolezza del livello della personale preparazione, nonché ad individualizzare l'insegnamento ed organizzare le attività di recupero.</p> <p>La valutazione sommativa, utilizzata per classificare gli studenti, si effettua tenendo conto di obiettivi, capacità e competenze acquisite, partecipazione, interesse e frequenza.</p>
DISCIPLINE CON COMPETENZE IN COMUNE	Letteratura italiana, Storia, Diritto.

INGLESE
COMPETENZE
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari ambiti e contesti professionali secondo i vari livelli del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.</p> <p>Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.</p>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Comprendere e/o produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo.</p>

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari ambiti e contesti professionali secondo i vari livelli del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.

Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

1° PERIODO – QUADRIMESTRE: DA SETTEMBRE A GENNAIO

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Nuclei essenziali :</p> <p>Marketing</p> <p>4 P's</p> <p>Branding and product promotion</p> <p>E-marketing</p> <p>Types and methods of advertising</p> <p>Political Influence (UK & European Union)</p> <p>The UK & European Union political system</p> <p>The UK Constitution</p> <p>Main British political parties</p> <p>Esposizione orale e/o d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.</p> <p>Comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-</p>	<p>Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità su argomenti generali, di studio e di lavoro.</p> <p>Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.</p> <p>Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.</p> <p>Usare lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro.</p>

<p>culturali, in particolare il settore di indirizzo.</p> <p>Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.</p>	
<p>2° PERIODO – QUADRIMESTRE: DA FEBBRAIO A GIUGNO</p>	
<p>Nuclei essenziali :</p> <p>Business ethics and green economy</p> <p>The triple bottom line</p> <p>Corporate social responsibility</p> <p>Sustainable business</p> <p>Fair Trade</p> <p>Microfinance</p> <p>Three R.s: Reuse, Reduce, Recycling</p> <p>European Union</p> <p>EU basics</p> <p>EU institutions</p> <p>EU treaties</p> <p>European Citizenship</p> <p>Globalisation</p> <p>Glocalisation</p> <p>Outsourcing and offshoring</p> <p>Multinationals</p> <p>The Horror of the war</p> <p>W. OWEN</p> <p>Prpoaganda posters</p> <p>Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali,</p>	<p>Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo.</p> <p>Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.</p> <p>Acquisire i linguaggi settoriali con opportuni raccordi con le altre discipline, linguistiche e d'indirizzo, con approfondimenti sul lessico specifico e sulle particolarità del discorso tecnico, scientifico, economico.</p>

<p>continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.</p> <p>Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici</p> <p>Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale.</p> <p>Aspetti socio-culturali dei Paesi di lingua anglofona, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.</p>	
<p>METODOLOGIE DIDATTICHE</p>	<p>Lezione frontale Lezione multimediale (<i>utilizzo della LIM, di PPT, di audio video</i>) Lezione interattiva Cooperative Learning Lettura e analisi diretta dei testi, Peer to peer, Coaching, Problem solving e Tests di autovalutazione.</p>
<p>MATERIALI STRUMENTI</p>	<p>E Laboratorio multimediale/LIM, Sistema di videoproiezione, Software didattico, Biblioteca, Libro di testo e dizionario, Appunti dalle lezioni e materiale fornito dal docente, Web.</p>
<p>TIPI DI VERIFICHE</p>	<p>Scritto: Test strutturato, Test semi-strutturato, Questionario, Prodotto multimediale. Colloquio orale: Interventi e interrogazione.</p>
<p>VALUTAZIONE</p>	<p>In riferimento alla situazione di partenza degli alunni</p> <p>all'annualità in corso, ai relativi obiettivi di apprendimento disciplinari</p>
<p>DISCIPLINE COMPETENZE COMUNE</p>	<p>CON IN Lingue Tedesco Francese, Lingua Italiana e Storia, Diritto-Relazioni Internazionali- Ec.Aziendale</p>
<p>ANNOTAZIONI</p>	