

Documento del Consiglio di Classe

Istituto Tecnico Economico Turismo

Classe V sezione A

A. S. 2021/22

(DPR 323/98 art. 5 comma 3)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE - "D. ROMANAZZI"-BARI
Prot. 0003761 del 16/05/2022
IV (Uscita)

1	Presentazione della classe	
1.1	Composizione del consiglio di classe	2
1.2	Descrizione della classe (formazione, aspetti educativi, rendimento scolastico)	3
2	Il profilo culturale, educativo e professionale dell'Istituto Tecnico Economico	4
2.1	Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi tecnici	4
2.2	Profilo culturale e risultati di apprendimento caratteristici dei percorsi del settore economico	5
2.3	Risultati di apprendimento caratteristici dell'indirizzo TURISMO	7
3	Obiettivi formativi PTOF	8
4	Il Percorso formativo realizzato	
4.1	Orientamenti metodologici e organizzativi comuni	9
4.2	Modalità di verifica condivise	9
4.3	La valutazione	10
4.4	Risultati di apprendimento e contenuti disciplinari	
4.5	Educazione civica	11
4.5.1	Il quadro normativo	11
4.5.2	Attività, percorsi, progetti svolti	12
4.6	Nodi concettuali delle singole discipline	16
4.7	Temi centrali (macroaree)	19
4.8	Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)	20
5	Ulteriori aspetti significativi relativi al Piano delle attività della classe	23

1 Presentazione della classe

1.1 Composizione del consiglio di classe

Il Consiglio della Classe V sezione A dell' ITE, indirizzo TURISMO, Anno Scolastico 2021/22, riunitosi il giorno 10 del mese di maggio dell'anno 2022 per redigere il presente documento, è così composto e sottoscritto:

Disciplina	Dirigente Scolastico / Docente
DIRIGENTE SCOLASTICO	ROSANGELA COLUCCI
ITALIANO	CINZIA ANDRIANI
STORIA	CINZIA ANDRIANI
LINGUA INGLESE	ANTONELLA DI GIULIO
LINGUA FRANCESE	MARIAROSARIA SALIANI
LINGUA SPAGNOLA	FLORIANA SPALIERNO
DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI	VITO ARCANGELO CARULLI
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	RAFFAELLA MOREA
ARTE E TERRITORIO	RITA MAVELLI
GEOGRAFIA TURISTICA	MARGHERITA APICELLA
MATEMATICA	EVA INCALZA
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	MARIA ADRIANA CICCIA
IRC	MICHELE LOCONSOLE

Composizione del C.d.C. nel corso del secondo biennio e del quinto anno:

Disciplina	DOCENTI		
	Classe III	Classe IV	Classe V
Dirigente scolastico	Giacomo Antonio Mondelli	Giacomo Antonio Mondelli	Rosangela Colucci
Lingua e lett.ra italiana	Cinzia Andriani	Cinzia Andriani	Cinzia Andriani
Storia	Cinzia Andriani	Cinzia Andriani	Cinzia Andriani
Matematica	Eva Incalza	Eva Incalza	Eva Incalza

Lingua inglese	Antonella Di Giulio	Antonella Di Giulio	Antonella Di Giulio
Lingua francese	Giuditta Loconte	Giuditta Loconte	Mariarosaria Saliani
Lingua spagnola	Domenica Potito	Floriana Spalierno	Floriana Spalierno
Discipline turistiche e aziendale	Vito Arcangelo Carulli	Vito Arcangelo Carulli	Vito Arcangelo Carulli
Diritto e economia turistica	Raffaella Morea	Raffaella Morea	Raffaella Morea
Arte e territorio	Rita Mavelli	Rita Mavelli	Rita Mavelli
Geografia turistica	Doriana Multisanti	Luigi Sforza Picca	Margherita Apicella
Scienze motorie e sportive	Michelangelo Manganella	Michelangelo Manganella	M.Adriana Ciccia
ICR	Michele Loconsole	Michele Loconsole	Michele Loconsole

1.2 Descrizione della classe (formazione, aspetti educativi, rendimento scolastico)

La classe è composta da diciotto alunni, quattro ragazzi e quattordici ragazze, e proviene completamente dalla classe quarta dello scorso anno. Gli alunni, avendo condiviso l'intero percorso del triennio, hanno avuto modo di maturare complessivamente una discreta relazione interpersonale.

La classe ha intrattenuto un proficuo dialogo educativo con i docenti, rivelandosi nel complesso responsabile. L'interesse per le attività didattiche, pur diversificato in fasce di livello, è stato generale, così come la disponibilità a cogliere le indicazioni e i consigli degli insegnanti in un clima di vivace confronto, sostanzialmente corretto.

Nel corso dei tre anni si è registrata una lenta ma progressiva crescita umana e culturale di gran parte del gruppo classe, attestata da una proficua partecipazione alle diverse attività culturali e/o professionali, pur nell'inevitabile diversificazione delle competenze e degli esiti finali. Infatti il quadro del profitto degli studenti non risulta omogeneo rispetto all'applicazione nello studio individuale e alla preparazione complessiva raggiunta.

Un primo gruppo è composto di pochi elementi, caratterizzati da autonomia personale, associata ad interesse e ad un'applicazione costante, studenti che hanno maturato perciò un positivo bagaglio di conoscenze, abilità e competenze in tutte le materie, alcuni raggiungendo punte di eccellenza in discipline specifiche. La fascia intermedia si presenta molto più numerosa ed è formata da studenti con discrete conoscenze di base, potenzialità nella media e accettabili competenze linguistiche, che, attraverso un'applicazione regolare, un impegno sufficiente e uno studio un po' convenzionale, hanno raggiunto gli obiettivi disciplinari in maniera adeguata.

Un terzo gruppo, poco numeroso, ha evidenziato progressi più lenti e competenze meno strutturate, determinate non solo da una situazione di partenza incerta, ma anche e soprattutto da un'applicazione saltuaria e da un metodo di studio poco organico, talvolta mnemonico; si tratta di studenti che comunque hanno acquisito i nuclei essenziali dei saperi, raggiungendo livelli di apprendimento generalmente accettabili.

Il profilo della classe sopra delineato è stato confermato anche nei lunghi periodi di didattica a distanza imposti dall'emergenza pandemica, emergenza che ha segnato il morale di ognuno dei ragazzi e ha inciso in particolar modo sul rendimento dei più fragili, rallentando nel complesso il processo di insegnamento e apprendimento.

2 Il profilo culturale, educativo e professionale dell'Istituto Tecnico Economico

Il profilo culturale, educativo e professionale (PECUP) dell'Istituto Tecnico, descritto nel D.P.R. n.88 del 15 marzo 2010, prevede quanto segue:

“L'identità degli istituti tecnici è connotata da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione europea. Costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico, tale identità è espressa da un numero limitato di ampi indirizzi, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del Paese”.

2.1 Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi tecnici

A conclusione dei percorsi degli istituti tecnici, gli studenti (attraverso lo studio, le esperienze operative di laboratorio e in contesti reali, la disponibilità al confronto e al lavoro cooperativo, la valorizzazione della loro creatività ed autonomia) sono in grado di:

- agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;
- padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;
- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
- individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo;
- collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi;
- utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali;

- riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono;
- padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate;
- collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
- utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza;
- cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale;
- saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo;
- analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale;
- essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.

2.2 Profilo culturale e risultati di apprendimento caratteristici dei percorsi del settore economico

Il profilo dei percorsi del settore economico si caratterizza per la cultura tecnico-economica riferita ad ampie aree: l'economia, l'amministrazione delle imprese, la finanza, il marketing, l'economia sociale e il turismo.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, conoscono le tematiche relative ai macro-fenomeni economico-aziendali, nazionali ed internazionali, alla normativa civilistica e fiscale, ai sistemi aziendali, anche con riferimento alla previsione, organizzazione, conduzione e controllo della gestione, agli strumenti di marketing, ai prodotti/servizi turistici. In particolare, sono in grado di:

- analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica;
- riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto;
- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali;
- orientarsi nella normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale;
- intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione;
- utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti;
- distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali;

- agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico;
- elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali;
- analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato consegue i risultati di apprendimento precedentemente descritti e di seguito specificati in termini di **competenze**.

- Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani.
- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).
- Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo.
- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.
- Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati.
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
- Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.
- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.
- Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

2.3 Risultati di apprendimento caratteristici dell'indirizzo Turismo

L'indirizzo "Turismo" ha lo scopo di far acquisire allo studente, a conclusione del percorso quinquennale, le competenze relative all'ambito turistico, oggi essenziale per la competitività del sistema economico e produttivo del Paese e connotato dall'esigenza di dare valorizzazione integrata e sostenibile al patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato **nell'indirizzo "Turismo"** consegue i risultati di apprendimento precedentemente descritti di seguito specificati in termini di **competenze specifiche**:

1. Riconoscere e interpretare:
 - le tendenze dei mercati locali, nazionali, globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico,
 - i macrofenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica,
 - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse.
2. Individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico.
3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi.
4. Riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie.
5. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore turistico.
6. Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.
7. Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.
8. Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.
9. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica.
10. Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche

3 Obiettivi formativi PTOF

Gli obiettivi formativi individuati come prioritari nel PTOF di Istituto sono:

- costruire la scuola come comunità di vita, di conoscenza, di studio, di lavoro e di accoglienza;
- sviluppare le competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri;
- sviluppare comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali;
- potenziare le discipline motorie e sviluppare comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica;
- educare all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media;
- prevenire ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico;
- valorizzare e potenziare le competenze linguistiche nonché quelle matematico-logiche e scientifiche;
- sviluppare le competenze digitali degli studenti.

4 Il Percorso formativo realizzato

4.1 Orientamenti metodologici e organizzativi comuni

Per raggiungere i risultati previsti dal profilo culturale, educativo e professionale sono stati valorizzati:

- il pensiero operativo;
- l'analisi e la risoluzione di problemi;
- il lavoro cooperativo per progetti;
- l'uso di modelli di simulazione e di linguaggi specifici.

Gli **ambienti** utilizzati per le attività didattiche sono stati:

- l'aula
- i laboratori (quello linguistico, informatico ed economico)
- la palestra
- la biblioteca.

Sono stati utilizzati i seguenti **strumenti**:

- libri di testo
- risorse digitali
- dispense
- mappe concettuali

nella didattica a distanza:

- Piattaforma Google Suite for Education con Classroom in DAD e MEET

Sono state utilizzate principalmente le seguenti **metodologie**:

- lezione dialogata
- lezione frontale
- risoluzione di problemi
- didattica laboratoriale
- apprendimento cooperativo

nella didattica a distanza:

- Piattaforma Google Suite for Education con Classroom in DAD e MEET

4.2 Modalità di verifica condivise

Le modalità di verifica scelte e realizzate dai singoli docenti sono principalmente:

- colloquio orale in forma breve e in forma prolungata
- risposte a quesiti in forma chiusa o aperta
- produzione di testi (relazione, saggio breve, ...)
- nella didattica a distanza: risoluzione di problemi, condivisione di risorse
- nella didattica a distanza: controllo costante (tramite Google classroom) del materiale e dei compiti al fine di una valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico e verifica tramite piattaforma MEET.

4.3 La valutazione

La valutazione complessiva tiene conto dei seguenti elementi: - partecipazione attiva alle attività didattiche

- impegno (regolarità nello svolgimento dei compiti a casa)
- progressi rispetto ai livelli di partenza e agli obiettivi personalizzati
- obiettivi di conoscenza e di abilità raggiunti
- competenze sviluppate

Per la valutazione delle singole prove si è fatto riferimento ai seguenti criteri:

- conoscenza dei contenuti
- correttezza e pertinenza dell'esposizione
- efficacia argomentativa e/o risolutiva della risposta
- sviluppo critico delle questioni proposte

La corrispondenza tra i voti e i livelli di competenza raggiunti è specificata nella seguente tabella, in accordo con il *Quadro unico europeo dei titoli e delle qualifiche (EQF)*:

Votazione	LIVELLI EQF
Da 1 a 4	Competenza non raggiunta
Pari a 5	Livello 1: lo studente svolge compiti semplici, sotto la diretta supervisione, in un contesto strutturato
Pari a 6	Livello 2: lo studente svolge compiti e risolve problemi ricorrenti, usando strumenti e regole semplici, sotto la supervisione con un certo grado di autonomia
Da 7 a 8	Livello 3: lo studente svolge compiti e risolve problemi scegliendo e applicando metodi di base, strumenti, materiali ed informazioni. Assume la responsabilità di portare a termine compiti nell'ambito del lavoro o dello studio. Adegua il proprio comportamento alle circostanze nella soluzione dei problemi
Da 9 a 10	Livello 4: lo studente risolve problemi specifici in un campo di lavoro o di studio. Sa gestirsi autonomamente, nel quadro di istruzioni in un contesto di lavoro o di studio, di solito prevedibili, ma soggetti a cambiamenti. Sorveglia il lavoro di routine di altri, assumendo una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento di attività lavorative o di studio

4.4 Risultati di apprendimento e contenuti disciplinari

In allegato sono riportate le schede disciplinari contenenti le competenze e i risultati di apprendimento perseguiti, insieme ai contenuti affrontati nelle singole materie. Sono inoltre riportati metodologie, strumenti, modalità di verifica e criteri di valutazione.

Si fa presente che negli ultimi mesi del terzo anno e per quasi tutto il quarto la didattica è stata svolta in modalità digitale integrata. Questo ha comportato una riduzione dell'orario scolastico settimanale, con ore di 45 minuti, una parziale riduzione dei contenuti, o semplificazione degli stessi, alcuni dei quali, ritenuti irrinunciabili, sono stati recuperati all'inizio del quinto anno. In ogni caso, i docenti si sono impegnati per il raggiungimento delle competenze previste.

4.5 Educazione civica

4.5.1 Il quadro normativo

Con il decreto n. 35 del 22 giugno 2020, il Ministero dell'istruzione ha consegnato alle scuole di ogni ordine e grado, le Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92. Al loro interno sono indicati i traguardi di competenza, i risultati di apprendimento e gli obiettivi specifici di apprendimento; il tutto, strettamente correlato alle Indicazioni nazionali per il Licei.

L'insegnamento, trasversale a tutte le discipline, pone "a fondamento dell'Educazione Civica la conoscenza della Costituzione italiana, la riconosce come criterio identificare diritti, doveri compiti, comportamenti personali e istituzionali, finalizzati a promuovere il pieno sviluppo della persona e la partecipazione di tutti i cittadini all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese".

La trasversalità di tale insegnamento si rende opportuna, in virtù della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese che, ovviamente, non fanno capo ad una singola disciplina e, addirittura, esulano dal campo strettamente disciplinare. In tal senso, i curricoli di istituto e la programmazione didattica dovranno essere aggiornati, al fine di sviluppare "la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civili e ambientali della società.

Tre sono le tematiche principali dell'insegnamento dell'Educazione Civica:

- COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà;
- SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio;
- CITTADINANZA DIGITALE.

4.5.2. Attività, percorsi, progetti svolti

Scheda UdA per Educazione Civica

Classe V A	Indirizzo: Turismo
Coordinatore Ed. Civica: Morea Raffaella	Docente coordinatore di classe: Mavelli Rita
Titolo UdA: <i>Sana e robusta Costituzione</i>	
Primo quadrimestre (16 ore)	
<p>1. Tematica principale: <u>Costituzione</u></p> <p>2. Competenze legate alla tematica generale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i rapporti fra individuo, società e Stato. • Comprendere le origini e l'evoluzione della democrazia e della repubblica. • Sviluppare la cittadinanza attiva. <p>3. Traguardi/Obiettivi dell'Unità di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano. • Partecipare al dibattito culturale. <p>4. Discipline coinvolte: STORIA/ITALIANO, ARTE E TERRITORIO, DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA</p> <p>5. Metodologie: Brainstorming, lezione frontale, cooperative learning, debate, flipped classroom</p> <p>6. Modalità di verifica e di valutazione Autovalutazione, osservazioni sistematiche, verifiche strutturate, prodotti, questionari</p>	

La Conoscenza fa scuola

Discipline coinvolte	Obiettivi/Risultati attesi	Argomenti	Numero di ore
ITALIANO	Consolidare un metodo organizzato di lavoro e disporre di strumenti linguistici utili a comunicare e comparare molteplici esperienze .	Idea di stato e senso di appartenenza.	3
STORIA	Riconoscere i nuclei essenziali dei fenomeni storici nelle loro molteplici relazioni.	Il mondo del lavoro Il sindacalismo e le garanzie sindacali nella Costituzione	3
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	Comprendere i rapporti fra individuo, società e Stato Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica	Gli organi dello Stato Regole e leggi: la Giustizia Concetto di comunità: la Democrazia	6
ARTE E TERRITORIO	Comprendere la dimensione valoriale della tutela del patrimonio attraverso la sua genesi storica Comprendere il valore universale del patrimonio culturale mondiale e l'importanza della sua salvaguardia e trasmissibilità Assumere atteggiamenti di cittadinanza attiva rispetto al patrimonio culturale	La tutela del patrimonio artistico: origine storica del principio costituzionale (art. 9) L'applicazione nel Codice dei Beni culturali e del paesaggio La tutela del patrimonio culturale mondiale attuata dall'UNESCO	4

Classe: V A	Indirizzo: Turismo
Coordinatore Ed. Civica: Morea Raffaella	Docente coordinatore di classe: Mavelli Rita
Titolo UdA: <i>IL RISPETTO DELL'AMBIENTE RESPONSABILITA' E SOSTENIBILITA'</i>	
<u>Secondo quadrimestre (17 ore)</u>	
<p>Tematica principale: <u>SVILUPPO SOSTENIBILE</u></p> <p>Competenze legate alla tematica generale:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sviluppare e diffondere la sostenibilità come stile di vita ● Individuare i pro e i contro della globalizzazione ● Sviluppare la cittadinanza attiva ● Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale, civica ed economica <p>Traguardi/Obiettivi dell'Unità di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare l'ambiente adottando i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive. ● Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. ● Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile. <p>Discipline coinvolte: DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI, INGLESE, GEOGRAFIA TURISTICA + DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA, FRANCESE</p> <p>Metodologie: Brainstorming, lezione frontale, cooperative learning, debate, flipped classroom</p> <p>Modalità di verifica e di valutazione Autovalutazione, osservazioni sistematiche, verifiche strutturate, prodotti, questionari</p>	

Discipline coinvolte	Obiettivi/Risultati attesi	Argomenti	Numero di ore
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	<p style="text-align: center;"><i>La formazione fa scuola</i></p> <p>Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica</p> <p>Conoscere il dettato costituzionale e gli obiettivi dell'Agenda 2030</p>	La tutela dell'ambiente nella Costituzione e negli accordi internazionali la mobilità sostenibile	4
GEOGRAFIA TURISTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli dell'impatto ambientale delle attività turistiche • Comprendere l'importanza della sostenibilità del turismo per la salvaguardia del territorio e degli ambienti naturali 	Turismo responsabile e turismo sostenibile Ecoturismo	4
INGLESE	<p>Sviluppare e diffondere la sostenibilità come stile di vita</p> <p>Rispettare l'ambiente adottando i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive.</p>	Rural tourism	3
FRANCESE	Incentivare una crescita economica duratura inclusiva, lo sviluppo sostenibile e le fonti energetiche rinnovabili.	Le développement durable Les énergies renouvelables Vers une nouvelle économie La décroissance	3
DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI	Sviluppare forme di turismi nel rispetto del territorio e delle identità socio-culturali	Gestione, promozione e sviluppo sostenibile del territorio Marketing territoriale	3

4.6 Nodi concettuali delle singole discipline

Disciplina	Nodi concettuali
ITALIANO	<p>Il panorama letterario della seconda metà dell'800</p> <p>Dal romanzo sociale al romanzo psicologico</p> <p>La poesia del Decadentismo;</p> <p>L'età tra le due guerre</p> <p>La poesia in Italia nel secondo dopoguerra</p>
STORIA	<p>La Bella Epoque (fine 1800)</p> <p>La Prima Guerra mondiale</p> <p>La Rivoluzione Russa</p> <p>Il primo dopoguerra</p> <p>I regimi dittatoriali</p> <p>La crisi del 1929 e il New Deal in America</p> <p>La Seconda Guerra mondiale e la Shoah</p> <p>La Resistenza italiana</p>
LINGUA FRANCESE	<p>Le tourisme et ses professionnels ;</p> <p>La communication;</p> <p>Voyager en France et en Italie;</p> <p>La déclaration des droits de la femme et de la citoyenne : de Olympe de Gouges à George Sand</p> <p>La promotion d'un lieux, un itinéraire ;</p> <p>Le tourisme durable (UDA).</p>

LINGUA INGLESE	<p>Heritage Tourism: nature and culture. The UNESCO Convention on the Protection and Promotion of the Diversity of Cultural Expressions</p> <p>Resources for tourism</p> <p>Destination Italy: nature and landscapes, historical cities</p> <p>Sustainable tourism</p> <p>The Tourism Industry: sectors, jobs and organisations</p> <p>Communication in the Travel Industry</p> <p>The difficult road to Gender Equality : from The Suffragettes to Goal 5 of Agenda 2030</p>
LINGUA SPAGNOLA	<p>El turismo y sus profesionales;</p> <p>El turismo sostenible y responsable</p> <p>El marketing turístico</p> <p>La comunicación;</p> <p>La promoción de un lugar, un itinerario;</p> <p>Viajar a España e Italia.</p> <p>La Sección Femenina de la falange española</p> <p>Mujeres en Las Fuerzas armadas.</p>
MATEMATICA	<p>Coordinate cartesiane nello spazio e superfici nello spazio</p> <p>Disequazioni in due variabili e sistemi</p> <p>Dominio di una funzione reale di due o più variabili reali</p> <p>Linee di livello</p> <p>Derivate parziali</p> <p>Massimi e minimi relativi di una funzione in tre variabili reali</p> <p>Funzioni economiche: massimizzazione del profitto e minimizzazione dei costi di un'impresa</p> <p>Scopi e metodi della ricerca operativa</p> <p>Problemi di scelta in condizioni di certezza</p>
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	<p>Le istituzioni pubbliche</p> <p>L'organizzazione pubblica del turismo</p> <p>I beni culturali e ambientali</p>

<p>DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI</p>	<p>Pianificazione strategica e programmazione Business plan Contabilità gestionale Comunicazione e promozione d'impresa Viaggi organizzati, cataloghi ed eventi Donne e turismo Marketing territoriale</p>
<p>GEOGRAFIA TURISTICA</p>	<p>Localizzazione e valorizzazione turistica del territorio. Storia del paesaggio, del territorio dei continenti extra-europei e di qualche Stato al loro interno. Elementi caratterizzanti dei paesaggi dei continenti extra-europei. Modelli di turismo sostenibile. Forme di turismo naturalistico e storico-culturale. Analisi delle diverse realtà territoriali extra-europee: -Percorsi, aree e luoghi di attrazione turistica -Risorse e prodotti del territorio quali fattori di attrazione turistica -Parchi ed aree protette, parchi naturali e culturali</p>
<p>ARTE E TERRITORIO</p>	<p>I caratteri storico-culturali delle culture artistiche e dei principali artisti dei secoli XV e XVI, XIX e XX Mantova, corte rinascimentale dei Gonzaga (A. Mantegna e Leon Battista Alberti) La Milano sforzesca di Leonardo Da Vinci Roma, nel rinnovamento artistico del Rinascimento maturo (Bramante, Michelangelo, Raffaello) Parigi, nell'età della rivoluzione industriale: piano urbanistico di Haussmann, architettura del ferro La pittura impressionista: Manet, Degas, Monet e Renoir, Morisot, De Nittis, La linea dell'espressione: Gauguin, Van Gogh, Munch Le Avanguardie storiche (cenni).</p>
<p>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</p>	<p>Risposte motorie efficaci , in relazione alle attività motorie acquisite. Tecniche ed attività motorie praticate. Misure di prevenzione e contenimento, salute e sicurezza.</p>

<p>IRC</p>	<p>Amore, affettività e sessualità: amore come comunicazione; filia, eros, agape e chiarita; innamoramento, fidanzamento matrimonio; concezione biologista, spiritualista e personalista della sessualità.</p> <p>Etica sociale: principi: sussidiarietà, solidarietà, destinazione universale dei beni, bene comune; la dimensione ecologica; etica sociale nel lavoro, economia e politica.</p> <p>La ricerca della verità: definizione e tipologie; rapporto tra scienza e fede; rapporto tra verità, nichilismo e relativismo.</p>
------------	---

4.7 Temi centrali (macroaree)

In preparazione agli Esami di Stato i docenti hanno affrontato con gli studenti una ricostruzione dei punti fondamentali di convergenza, evidenziando i nessi tra le diverse discipline, al fine di rendere maggiormente consapevoli gli alunni della centralità di certi temi.

Tale ricostruzione viene di seguito sintetizzata:

- 1) **Tema centrale: IL LAVORO**
- 2) **Tema centrale: LA COMUNICAZIONE**
- 3) **Tema centrale: IL VIAGGIO**
- 4) **Tema centrale: LA PARITA' DI GENERE**
- 5) **Tema centrale: L'UOMO E L'AMBIENTE**

4.8 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)

La classe ha aderito al PCTO d'Istituto "JOB EDUCATION" la cui progettazione è stata guidata dal profilo di studi sia in termini di competenze tecnico-professionali (hard skills) che di competenze trasversali (soft skill), al fine di consentire agli studenti di integrare, potenziare ed arricchire il proprio curriculum di studi in coerenza con il profilo educativo e culturale definito dal proprio indirizzo.

La progettazione del PCTO "JOB EDUCATION" ha garantito l'uniformità con l'Offerta Formativa attraverso attività formative finalizzate ad imparare attraverso il fare, esperienze sul campo, simulazione d'impresa e attività in alternanza, acclarando per tutti gli studenti della classe l'obbligo minimo delle 150 ore, con una sola eccezione di un alunno per gravi motivi documentati e certificati.

Nel triennio di riferimento del progetto, però, la pandemia da Covid-19 ha di fatto messo in stand by le programmate attività di alternanza presso strutture ospitanti con affiancamento di un tutor esterno, portando il Consiglio ad una doverosa rimodulazione delle attività di PCTO secondo le nuove esigenze di tutela della salute.

Nello specifico dello scorso anno, infatti, il Consiglio di classe ha ritenuto di dover optare, anche alla luce della prolungata situazione di didattica a distanza, per la fruizione di PCTO esclusivamente on line, ma sempre rientranti nel Catalogo PCTO d'Istituto.

Nel corrente anno scolastico, con il miglioramento della situazione emergenziale e la ripresa delle lezioni in presenza, sono state messe in atto iniziative di PCTO in presenza, sostanzialmente legate all'orientamento al lavoro ed al proseguimento degli studi.

La valutazione dei PCTO è stata annualmente parte integrante della valutazione finale dello studente; tutte le attività sono state monitorate in itinere ed hanno sempre previsto il rilascio di un attestato dedicato, comprese quelle svolte in modalità online.

I risultati attesi sul piano formativo hanno riguardato in modo particolare l'acquisizione di competenze chiave quali: apprendere in autonomia (imparare ad imparare, acquisire e interpretare informazioni, individuare collegamenti e relazioni) - interagire in vari contesti (comunicazione interpersonale e lavorare in gruppo) - essere imprenditori di se stessi (risoluzione di problemi, progettazione, autonomia e responsabilità nelle azioni).

La progettazione del PCTO triennale "JOB EDUCATION" è stata integrata nel corso dell'a.s. 2019-2020 dalla progettazione PON FSE relativamente alla Azione 10.2.5A-FSEPON-PU-2019-97 – Modulo IDEE in LAB

Qui di seguito il quadro prospettico di monitoraggio delle azioni PCTO messe in atto nel percorso triennale; il prospetto riassuntivo del monte ore raggiunto da ogni singolo alunno viene invece allegato al verbale conclusivo delle operazioni di scrutinio.

La Conoscenza fa scuola

CATALOGO PCTO - PROGETTO PTOF JOB EDUCATION - TRIENNIO 2019-2022			
ANNO SCOLASTICO 2019-2020 - Prima annualità			
ATTIVITA'	Max. ORE ATTRIBUIBILI	DOCUMENTAZIONE	DESTINATARI
Sicurezza: Formazione generale lavoratori su Piattaforma online ANFOS	4 h.	Attestati ANFOS	Tutta la classe
IFS – La tua idea d’impresa	60 h.	Attestati Noisiamofuturo	Tutta la classe
PON FSE – IDEE in LAB	30 h.	Attestati GPU	Tutta la classe
PON FSE – VIRTUAL TOURS	30 h	Attestati GPU	Tutta la classe
ANNO SCOLASTICO 2020-2021 - Seconda annualità			
ATTIVITA'	Max. ORE ATTRIBUIBILI	DOCUMENTAZIONE	DESTINATARI
WeCanJob - Percorso on line link-to-link di approfondimento accompagnato e progressivo. Attività di auto-formazione per l'orientamento	20 h.	Attestati WCJ	Tutta la classe
Percorso on line di orientamento, sviluppo delle competenze digitali e conoscenza della realtà aziendale di FASTWEB	14 h.	Attestati Fastweb	n. 5 alunni
Progetto NERD - Percorso di orientamento e di sviluppo delle competenze digitali del Politecnico di Bari in collaborazione con IBM - Edizione on line	26 h.	Attestati dedicati	n. 7 alunne
Progetto Turismo ed intermodalità dei trasporti	10 h.	Fogli firme	Tutta la classe
Villa Romanazzi Carducci - attività di reception e sala - Bari	85-145 h.	Fogli firme	n. 8 alunni
Tourism & Hospitality	8 h.	Fogli firme	Tutta la classe
Festival dei giovani	20 h	Fogli firme	Tutta la classe
ANNO SCOLASTICO 2021-2022 - Terza annualità			
ATTIVITA'	Max. ORE ATTRIBUIBILI	DOCUMENTAZIONE	DESTINATARI
Ricerca Attiva del Lavoro – ETJCA S.p.a - Agenzia per il lavoro	10 h.	Attestati Etjca	n. 15 alunni
Corso di cultura aeronautica – Città di Bari 2022	20 h.	Attestati Aeronautica militare	n. 1 alunno
Corso di Orientamento consapevole - Università degli studi di Bari	30 h.	Fogli firma	n. 2 alunni
Campus Orienta Digital Eventi di orientamento su Piattaforma digitale – Salone dello studente	1 h. ad evento	Attestati digitali	n. 1 alunno
Progetto Interreg. Root’s	8 h	Fogli firme	Tutta la classe
AdV Maniglio - Bari	20 h.	Fogli firme	n. 8 alunni

Tutte le esperienze di PCTO sono state regolarmente inserite in modalità consuntiva all’interno della Piattaforma

La formazione fa scuola

MIUR di Alternanza scuola lavoro; tutta la relativa documentazione è stata acquisita in formato digitale agli atti della scuola ed archiviata nel drive della classe nella cartella "5 A Turismo PCTO".

5 Ulteriori aspetti significativi relativi al Piano delle attività della classe

(stage, tirocini, progetti PON e POF, certificazioni, concorsi)

Nel corso del triennio, nell'ambito delle iniziative di ampliamento curricolare previste dal PTOF aventi l'obiettivo della valorizzazione e ampliamento delle competenze linguistiche nella prima e seconda lingua straniera, sono stati attivati corsi di preparazione per il conseguimento delle certificazioni linguistiche di livello B1 e B2 in inglese e francese. L'adesione alle iniziative, pur non essendo stata ampia, ha tuttavia fatto registrare risultati di buon livello così come in seguito riportato:

Certificazioni linguistiche- annualità riferite al secondo biennio - partecipazione ai corsi di certificazione linguistica e conseguimento della certificazione di livello B1 e B2		
anno scolastico	alunna/o	lingua
2019-20	2 alunne	inglese B1
	2 alunne	francese B1
2020-21	1 alunna 1 alunno	inglese B1
	2 alunne	inglese B2/C1
	3 alunne	francese B1
2021-22	1 alunna *	
	1 alunna**	

La Certificazione Fa scuola

	1 alunno**	
	3 alunne ***	
	1 alunno***	

***frequenza corso di preparazione inglese B2 e iscrizione ad esame da tenersi il 04/06/2022**

**** frequenza corso di preparazione inglese B1 e iscrizione ad esame da tenersi il 03 /06/2022**

***** frequenza corso di preparazione francese B2 e ed esame svolto in data 3 /05/2022 e**

Nell'a.s. 2021/2022 n. 3 alunne hanno frequentato il corso di preparazione alla **certificazione EBCL** valida a livello internazionale relativa alle **competenze in Economia aziendale**. L'esame si terrà entro il mese di maggio 2022.

Inoltre la classe ha partecipato:

- dicembre 2019 - febbraio 2020 Progetto: "Castel del Monte, la storia e le storie". Obiettivo: conoscere e apprezzare i beni storico- ambientali del proprio territorio per comprendere la storia e l'arte in un più ampio contesto.
- novembre 2020 - maggio 2021 Progetto O.R.A. - OPEN ROAD ALLIANCE promosso da Cittadinanzattiva e Fondazione Unipolis (con sicurstrada). L'obiettivo è stato quello di promuovere una nuova cultura della mobilità attraverso nuovi modelli di sostenibilità.
- ad un modulo di 6 h. online dal titolo "La geografia del nuovo mondo" tenuto dal Prof. Riccardo Canesi ad ottobre 2021
- 18 novembre 2021 Convegno "Nelle città sulle orme di Dante" presso Officina degli esordi, con presentazione del video sul I Canto del Paradiso prodotto dalla classe in occasione del "Dantedì 2021".
- 23 aprile 2022 Seminario "Il Rotary al servizio delle nuove generazioni, per lo sviluppo del territorio", organizzato dal Rotary Club Bari Castello

Alcuni alunni hanno partecipato:

- nel 2019 ad un corso di nuoto trimestrale, organizzato dalla Città metropolitana di Bari
- campionati studenteschi, qualificazione gare provinciali (prima della pandemia)